

# Conférence de restitution

« Les climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine de l'humanité »

17 et 18 juin 2011 à Dijon

Hôtel de Ville, Palais des Etats et des Ducs de Bourgogne

## Programme

### Vendredi 17 juin - Salle des Etats

8h30 - 9h : *Accueil des participants*

9h : *Ouverture*

- François Rebsamen, Sénateur-Maire de Dijon
- Sophie Béjean, Présidente de l'Université de Bourgogne
- Jocelyne Pérard, Directrice de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin »
- Aubert de Villaine, Président de l'Association pour l'inscription des climats du vignoble de Bourgogne au Patrimoine mondial de l'UNESCO

9h20 : *Présentation de la conférence et de l'ouvrage « Les climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine de l'humanité » par Jean-Pierre Garcia, coordonnateur*

9h30 - 10h30 : *Session 1 : « Les climats aujourd'hui » (président de session : Jean-Pierre Garcia)*

- *Les climats du vignoble bourguignon : de la dénomination régionale à la reconnaissance universelle*, Françoise Dumas, Maître de conférences émérite à l'Université de Bourgogne
- *Le climat, la vigne et les climats de la Côte-d'Or*, Jean-Pierre Chabin, Maître de conférences émérite, Université de Bourgogne
- *La diversité biologique des climats de la Côte viticole*, Roger Bessis, Professeur émérite à l'Université de Bourgogne
- *Les Hautes-Côtes de Beaune et de Nuits et les « climats »*, François Legouy, Maître de conférences à l'Université d'Orléans

10h30-11h : *Pause*

11h-12h30 : *Session 2 : « les climats : la construction d'un site culturel » (président de session : Yves Luginbühl)*

- *La construction géo-historique et la représentation des climats de Bourgogne*, Jean-Pierre Garcia, Professeur à l'Université de Bourgogne, UMR ARTeHIS
- *La construction des « climats » du vignoble de Bourgogne. Une longue histoire*, Olivier Jacquet, chargé de mission à la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne, UMR Centre Georges Chevrier
- *Le vignoble et la ville*, Patrice Beck, Professeur à l'Université de Lille et Eliane Lochot, conservateur en chef des archives municipales de Dijon
- *Vers la géographie des climats actuels : processus de différenciation des crus viticoles dans le baillage de Dijon du XVIe au XVIIIe siècle*, Thomas Labbé, post-doctorant à l'Université de Bourgogne, UMR ARTeHIS







12h30 - 14h : *Pause déjeuner*

14h15 - 15h30 : *Suite de la Session 2 : « les climats : la construction d'un site culturel » (président de session : Olivier Jacquet)*

- *Les « climats » de Bourgogne, une inscription foncière de valeurs marchandes*, Christophe Lucand, UMR Georges Chevrier, Université de Bourgogne
- *Les acteurs des climats bourguignons*, Yves Luginbühl, Directeur de Recherches au CNRS, Université Paris I
- *Une anthropologie de la construction des climats de Bourgogne*, Marion Demossier, Department of European Studies, Bath University (Royaume-Uni)
- *Les climats de Bourgogne aujourd'hui*, Marie-Claude Pichery, Professeur à l'Université de Bourgogne

15h30-16h : *Pause*

16h – 17h30 : *Session 3 : les climats vécus d'ici et d'ailleurs (présidente de session : Marie-Claude Pichery)*

-  *La Bourgogne des vins : la notion de climat en héritage*, Jacky Rigaux
-  *Du lieu-dit au climat... en passant par le canton, le clos, le cru et le terroir. Essai de sémantique bourguignonne*, Jean-François Bazin
-  *Les climats du Clos de Tart*, Sylvain Pitiot
-  *Climats and their place in wine culture*, Hugh Johnson
-  *The Climats of Burgundy: a fusion of nature and knowledge*, Barry Smith
-  *Climats : their relevance to markets and the new world*, Remington Norman






17h45 -18h30: *Discussion générale (modérateur : Jean-Pierre Garcia)*

18h30-19h30: *Dégustation*

---

## Samedi 18 juin 2011 – Salle des Etats




9h-10h45 : *Les climats et le Patrimoine mondial (président de session : Serge Wolikow)*

-  *Délimitation et reconnaissance des « climats » dans les lois, règlements et accords internationaux*, Robert Tinlot, directeur général honoraire de l'OIV
-  *Les climats : la matérialisation d'une construction humaine à valeur universelle*, Jean-Pierre Garcia, Professeur à l'Université de Bourgogne, UMR ARTeHIS
-  *Vignobles classés au Patrimoine mondial : Lavaux (Suisse)*, Bernard Bovy, Président de la Fondation Lavaux
-  *Les processus de patrimonialisation au plan international : histoire, pratiques et enseignements*, Isabelle Vinson, Rédactrice en chef de la revue « Museum International »
-  *Le Patrimoine mondial, un cadre de valeurs spécifiques*, Isabelle Longuet, directrice de la mission Val de Loire

10h45 -11h : *Pause*

11h-12h : *Les climats et le Patrimoine mondial : discussion finale*

Discussion animée par Michèle Prats, Vice-Présidente d'ICOMOS-France sur les thèmes

-  Le patrimoine et le conservatoire des climats
-  L'universalité et l'exemplarité des climats
-  Les valeurs du site culturel des climats du vignoble de Bourgogne

## Contacts du coordinateur scientifique et du comité d'organisation

<p><b>Jean-Pierre GARCIA, coordinateur scientifique</b> Université de Bourgogne UMR ARTeHIS 6 Boulevard Gabriel – 21000 DIJON Mail : <a href="mailto:jean-pierre.garcia@u-bourgogne.fr">jean-pierre.garcia@u-bourgogne.fr</a></p>	<p><b>Krystel LEPRESLE, directrice</b> Association pour l'inscription des climats du vignoble de Bourgogne au Patrimoine mondial de l'UNESCO 12 Boulevard Bretonnière – 21200 BEAUNE Mail : <a href="mailto:contact@climats-bourgogne.com">contact@climats-bourgogne.com</a> Tel : 03 80 20 10 40</p>
---	---

## Partenaires

