

Climats du vignoble de Bourgogne

candidats au PATRIMOINE MONDIAL de l'UNESCO

 Rejoignez-nous!



Sommaire

▶ Edito

- L'avancée de la candidature : cap sur 2014

▶ Actualités

- Information
- Parcourez les climats à pied
- Devenez bénévole !

▶ Retour en images

- Une Saint-Vincent Tournante inédite
- Embarquement immédiat !
- IKEA DIJON sensibilise plus de 2000 personnes
- Le DFCO supporter des climats

▶ Gestion

- Partage d'expérience entre élus au cœur du vignoble de Chasselas
- Etude - Quelles répercussions économiques si les climats étaient inscrits au Patrimoine mondial ?

▶ Jeune public

- 2730 jeunes sensibilisés depuis le début de l'année

▶ Acteurs économiques

- Mécénat : un soutien vital
- Des acteurs économiques associés et formés !

▶ Agenda

- Tout l'été : l'expoPhoto « regards partagés » dans les Jardins du Conseil Général
- Les 15 et 16 septembre 2012 : vivez les Journées du Patrimoine aux couleurs des climats du vignoble de Bourgogne
- Retrouvez les climats au Fantastic PicNic
- 14 au 16 novembre 2012 : conférence sur l'invention de la « valeur universelle exceptionnelle » à l'Université de Bourgogne

▶ Le dossier à la loupe - la parole aux scientifiques

- HISTOIRE : « la saga des climats »

édito



Remise du dossier de candidature aux partenaires de l'Association lors de la conférence de presse du 25 juin 2012 - © Armelle

Edito

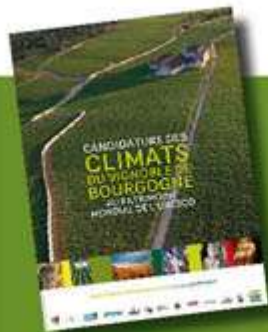
L'avancée de la candidature : cap sur 2014

Le 21 janvier dernier, les climats du vignoble de Bourgogne ont été sélectionnés aux côtés de la Grotte ornée Chauvet - Pont d'Arc pour l'inscription au Patrimoine mondial en 2014.

Prévue initialement en 2013, l'étude des deux dossiers français par le Comité international est repoussée d'un an.

Le 25 juin 2012, le dossier de candidature a été remis officiellement aux partenaires de l'Association (Conseil Régional, Conseil Général, Préfecture, BIVB, les intercommunalités du Grand Dijon, de Gevrey Chambertin, du Pays de Nuits Saint-Georges et de Beaune Côte et Sud). A cette occasion, le président de l'Association, Aubert de Villaine, a annoncé la mise en place d'un nouvel organe de gestion en octobre 2012 : la Conférence territoriale. Proposant une gouvernance partagée entre les organes politiques et l'interprofession viticole, l'Association remettra entre les mains des collectivités territoriales et des instances viticoles, la gestion des différentes commissions et la mise en œuvre des actions (garantissant une réelle coordination). L'Association conservera le volet animation et participation citoyenne, même si jusqu'à l'inscription elle reste en charge de la conduite du projet.

actualités



© Jean-Louis Bernuy

Actualités Information

Retrouvez les nouveaux documents d'information sur notre site Internet

- Un dossier de présentation de la candidature (français et anglais) ;
- Un dépliant bilingue diffusé dans tous les offices de tourisme, lieux touristiques et autres établissements qui le désirent. Vous y retrouvez notamment une carte du territoire et le calendrier prévisionnel jusqu'à l'inscription au Patrimoine mondial ;
- Une affiche grand format ;
- Une vidéo (français et anglais). Un voyage de 6 minutes expliquant le caractère unique des climats du vignoble de Bourgogne et l'incroyable mobilisation qui la porte, retraçant notamment les moments forts de la Marche des climats du 8 avril 2011.

[/// www.climats-bourgogne.com](http://www.climats-bourgogne.com)

Parcourez les climats à pied

La carte des chemins des Grands Crus devient « A la découverte à pied des climats du vignoble de Bourgogne ».

Des Marcs d'Or à Santenay, ce parcours de randonnée emprunte 87 km de sentiers à travers les plus beaux sites de la Côte de Nuits et de celle de Beaune. Entre cœurs de villages, panorama et terroir... une belle invitation à découvrir les climats « grandeur nature ».

Devenez bénévole !

Vous souhaitez vous impliquer dans la candidature et faire connaître le projet au grand public ? Devenez bénévole.

L'étape franchie en janvier 2012 est importante. Jusqu'en juillet 2014, au moment de la décision du Comité du Patrimoine mondial, l'Association aura besoin du soutien de tous pour continuer à informer et sensibiliser le public autour du projet. Elle compte déjà plus de 150 adhérents et bénévoles qui manifestent leur engagement et leur soutien en faveur du projet.

Alors si vous souhaitez vous impliquer de manière active pour la candidature des climats, n'hésitez pas à les rejoindre. Vous serez ainsi les premiers ambassadeurs de la candidature des climats du vignoble de Bourgogne.

[/// Pour plus d'informations, vous pouvez contacter Charlotte L'HERMITTE, coordinatrice des bénévoles au sein de l'Association](#)

retour
en images



Retour en images



Stand d'information des climats à Dijon - © Tardivon

Une Saint-Vincent Tournante inédite

Heureuse coïncidence. A l'heure où le dossier des climats était sélectionné par la France, la Saint-Vincent Tournante 2012 célébrait ses « climats » en proposant une Saint-Vincent unique, reliant pour la première fois les trois villes de Dijon, Nuits-Saint-Georges et Beaune. Un rendez-vous exceptionnel qui a permis de révéler au grand public le rôle qu'ont joué les trois villes dans la construction des climats du vignoble de Bourgogne. Un événement auquel les bénévoles ont répondu. Au final, près de 3200 bulletins de soutien récoltés !



© Michel Joly

Embarquement immédiat !

Mis en circulation en partenariat avec la Confrérie des Chevaliers du Tastevin et le Conseil Régional de Bourgogne, à l'occasion de la Saint-Vincent, ce train TER aux couleurs de la candidature dessert la ligne Dijon / Chalon-sur-Saône jusqu'à la fin de l'année 2013. Montez à bord !



Stand d'information sur la candidature à l'accueil du magasin

IKEA DIJON sensibilise plus de 2000 personnes

Durant tout le mois de janvier 2012, IKEA DIJON a mis en place un programme d'animations en magasin autour d'ateliers artistiques afin d'inciter les visiteurs à devenir ambassadeurs des climats du vignoble de Bourgogne. A leurs côtés, les bénévoles ont animé le stand d'information pour expliquer la démarche de la candidature... Au final, près de 2155 bulletins de soutien ont été récoltés par l'Association. Une belle mobilisation.



De nombreux bénévoles étaient présents !

Le DFCO supporter des climats

Le club de football dijonnais, le DFCO, a soutenu la candidature des « climats » tout au long de la saison. Plusieurs actions ont été organisées à l'occasion de matchs à domicile du club, permettant aux bénévoles des « climats » d'être présents et de recueillir ainsi plus de 4000 signatures !

gestion



Gestion

Partage d'expérience entre élus au cœur du vignoble de Chasselas

Disposer d'outils adaptés pour la bonne gestion patrimoniale, urbanistique, et économique du territoire est un élément clé pour l'inscription des climats du vignoble de Bourgogne au Patrimoine mondial de l'Unesco.

Aussi, ce mardi 10 juillet 2012, 29 élus des communes du périmètre, accompagnés de représentants des services de l'état (DRAC, DREAL, DDT, Architecte des bâtiments de France), se sont rendus à Chasselas, en Saône-et-Loire, pour comprendre les enjeux de la mise en place d'une AVAP (Aire de mise en valeur de l'Architecture et du Patrimoine), un outil d'urbanisme concerté, pédagogique et sur mesure permettant une intégration des enjeux patrimoniaux et paysagers.

Visite de terrain et débats en présence d'experts, la journée fut riche en enseignements et en rencontres, dans un état d'esprit collaboratif et de partage d'expérience.

C'est dans la convivialité et avec conviction que le maire de Chasselas, Jean-Marc Veyron La Croix, a accueilli la délégation Côte d'Or. Opérationnelle dans quelques mois, l'AVAP est l'outil d'urbanisme qui manquait à sa commune dont les problématiques sont assez proches de celles du périmètre des climats : présence de vignes AOC, de sites Natura 2000, commune implantée sur le périmètre du Grand Site « Solutré Pouilly Vergisson » où on constate une imbrication forte entre nature, paysage et architecture exceptionnelle. « L'AVAP est un document d'urbanisme qui nous a permis de préserver l'identité et la mémoire des lieux tout en donnant un cadre à son développement car nous voulons que notre territoire reste vivant. Les habitants doivent pouvoir travailler, se loger et se divertir sur place. »

Ces rencontres viennent ainsi enrichir la réflexion sur la mise en œuvre du plan de gestion dans le cadre du dossier de candidature au Patrimoine mondial où la protection et la valorisation du paysage et du patrimoine sont au cœur de toutes les attentions.

Etude - Quelles répercussions économiques si les climats étaient inscrits au Patrimoine mondial ?

Durant les six premières semaines de l'année 2012, 19 élèves ingénieurs d'Agrosup Dijon ont réalisé une étude économique prévisionnelle, à la demande de l'Association des climats de Bourgogne.

Lorsqu'un site est classé, on observe une hausse de la fréquentation touristique. Cet effet est-il durable ? Quelles peuvent être les incidences socio-économiques d'une inscription au Patrimoine ? Les impacts sont-ils étendus par rapport à la zone inscrite ?

C'est sur ces questions et sur bien d'autres encore que les 19 élèves ingénieurs de dernière année de l'option "organisation, qualité, filière" d'AGROSUP DIJON, ont été amenés à réfléchir au cours de leur étude exploratoire conduite début 2012. Le Bureau Interprofessionnel des vins de Bourgogne (BIVB), la Chambre de commerce et d'industrie de Côte-d'Or, l'Agence de développement touristique de Côte-d'Or ont suivi de près l'évolution des travaux. « Il s'agit notamment de mesurer ce qui peut changer du fait de l'inscription d'un site au Patrimoine mondial de l'Unesco. L'idée, c'est de développer un plan d'action pour pouvoir bénéficier des retombées économiques positives en cas de classement des climats », explique Georges Giraud, professeur à Agrosup Dijon, qui encadre ce travail aux côtés de Marie-Hélène Vergote, enseignant-chercheur de sciences de gestion et Abdul Diallo, assistant ingénieur :

« Cette étude permettra d'anticiper les éventuelles hausses de demandes et de pour pouvoir y répondre. Il faut éviter de se retrouver dans la situation de Saint-Émilion, qui n'avait par exemple pas la capacité hôtelière nécessaire pour absorber une hausse de fréquentation touristique. » poursuit le Professeur. Afin d'identifier les retombées économiques possibles, les étudiants ont réalisé une étude comparative entre sept sites français déjà inscrits au Patrimoine mondial. Aux termes de l'étude, il apparaît que la notion de dynamique socio-économique ne découle pas automatiquement de l'inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO, mais plutôt de l'implication des acteurs à travers la mise en place de structures et de développement de projets. Seul l'actionnement de ces leviers permet d'optimiser une inscription sur la Liste du Patrimoine mondial et d'en capter les effets positifs. S'il ne se passe rien autour de l'inscription, les effets s'essouffleront au bout de 2-3 ans. « Les résultats de cette étude peuvent également être utilisés pour rendre plus dynamique le soutien local à l'initiative, en montrant concrètement les changements réalisés et mesurés ailleurs », conclut Georges Giraud.



En 2011, RéCréArt, manifestation mettant en lien des artistes avec ses classes de primaire, choisissait le thème « Pays-Paysages », en lien avec la candidature des climats.

Jeune public

2730 jeunes sensibilisés depuis le début de l'année

Élément clé du partage et de la transmission, le jeune public est au cœur de nombreuses actions de sensibilisation du jeune public.

Plusieurs initiatives ont vu le jour tout au long de l'année dans les écoles primaires, centres de loisirs, collèges et lycées, toujours en lien avec les acteurs du territoire. Au final, plus de 2730 jeunes concernés et une trentaine de personnels-animateurs formés !

De nouveaux projets sont également prévus à partir de la rentrée, avec entre autres des ateliers sur les climats au collège Saint-Cœur à Beaune (devenue école UNESCO en juin 2012) et l'intégration de nouveaux jeux autour des climats dans le livret pédagogique "Découvre ta Bourgogne", mis en place et diffusé par le BIVB (Bureau Interprofessionnel des Vins de Bourgogne). A noter qu'un jeu de plateau intitulé « La mosaïque des climats » (type Monopoly) a été imaginé en lien avec le comité scientifique. Testé et approuvé par différents publics cet été, ce jeu devrait être réalisé et diffusé auprès du grand public prochainement.

acteurs
éco
mécénat



Acteurs économiques

Mécénat : un soutien vital

La candidature compte aujourd'hui plus de 60 entreprises ambassadrices, mécènes et grands mécènes.

Un soutien logistique et financier capital qui permet de penser et réaliser des projets ambitieux visant à donner à la candidature une véritable légitimité et résonance au niveau national et international. Lancée en septembre 2011, la campagne de mécénat permet ainsi le développement des actions de sensibilisation du jeune public, d'information du grand public et l'enrichissement du dossier technique et scientifique, clé de voûte de l'inscription de la candidature.

[/// Découvrez les mécènes et grands mécènes de la candidature](#)

Des acteurs économiques associés et formés !

Le partenariat mené avec la Chambre de Commerce et d'Industrie de Côte d'Or permet d'associer pleinement le réseau économique à la dynamique du territoire qu'induirait une inscription au Patrimoine mondial.

En préparation de la saison estivale, des formations ont été organisées, par exemple à destination d'établissements hôteliers volontaires, dont le but est d'informer et de sensibiliser les personnels, et par extension les touristes et visiteurs de la région, à la notion de climats.

En parallèle, les commerçants, restaurateurs et professionnels du monde viticole poursuivent la collecte des bulletins de soutien grâce aux urnes présentes dans leur accueil. Un travail de longue haleine, au cœur de l'avancée de la candidature !

agenda



© Michel Joly - Jean-Louis Bernuy

Agenda



Inauguration de l'exposition dans les Jardins du Conseil Général le 20 janvier 2012

Tout l'été : l'expoPhoto « regards partagés » dans les Jardins du Conseil Général

Ouverture du lundi au vendredi de 8h à 17h, entrée libre : 53 bis, rue de la Préfecture à Dijon

Après Dijon, Beaune, le Clos de Vougeot et Nuits-Saint-Georges, l'exposition photographique « regards partagés » prend ses quartiers au Conseil Général de la Côte-d'Or.

Partition à six mains de trois photographes bourguignons, cette exposition, lancée en mai 2010, nous révèle toutes les facettes des « climats », aussi bien historiques que géographiques, œnologiques ou géologiques.

[/// Retrouvez les 36 panneaux de ces « regards partagés » dans les Jardins du Conseil Général de la Côte-d'Or](#)



Les 15 et 16 septembre 2012 : vivez les Journées du Patrimoine aux couleurs des climats du vignoble de Bourgogne

A travers le thème national 2012 « patrimoines cachés », différents lieux emblématiques de la candidature bourguignonne seront ouverts au public, proposant parfois des animations inédites. Les bénévoles de l'association vous y attendront aussi. Ils informeront chacun sur l'avancée de la candidature au Patrimoine mondial ainsi que sur la notion de climat. Ce sera également l'occasion, pourquoi pas, de manifester votre soutien au projet.

DIJON

> Parcours découverte dans la capitale des Ducs de Bourgogne... A travers différentes thématiques, la ville de Dijon dévoile les facettes cachées des hôtels particuliers, de la vigne et du vin, du Palais des

BEAUNE

> Découvrez une exposition éphémère des archives des Hospices de Beaune sur le thème des climats. Le temps du week-end, des cartes anciennes des vignobles des Hospices de la Charité et de l'Hôtel

états... autant d'entrées insolites pour mieux comprendre l'histoire et le patrimoine liés aux climats.

Entrée libre, programme complet sur www.dijon.fr
STAND D'INFORMATION Palais des Etats, escalier Gabriel, samedi et dimanche, 14h-18h

CHENÔVE

> Assistez à la remise en fonctionnement des Pressoirs des Ducs de Bourgogne. Comme chaque année la ville de Chenôve célèbre la vigne lors de la « Fête de la pressée ». Aubert de Villaine, président de l'Association, parrainera cette nouvelle édition.
> Découvrez le travail de la vigne et du vin en images. Armelle, une des trois photographes de l'exposition "Regards Partagés", présentera ses œuvres sur le monde viticole pendant toute la durée de la fête.

Entrée libre, programme complet sur www.ville-chenove.fr
STAND D'INFORMATION Entrée expo photo samedi, 14h-18h30



Retrouvez les climats au Fantastic PicNic

Dans le cadre de la Journée de la Gastronomie, les offices de tourisme de Dijon et Beaune proposent une visite de la ville qui se clôture autour d'un pic-nic champêtre. Un pic-nic surprise se prépare également à Paris. Dans chaque lieu, vous pourrez retrouver les bénévoles des climats et avoir ainsi des informations sur la candidature.

[/// Renseignements et réservations auprès des offices de tourisme concernés. Entrée payante](#)

14 au 16 novembre 2012 : conférence sur l'invention de la « valeur universelle exceptionnelle » à l'Université de Bourgogne

Le laboratoire CIMEOS, le Centre Georges Chevrier et la Maison des Sciences de l'Homme de l'Université de Bourgogne organisent un colloque pour le 40ème anniversaire de la Convention du Patrimoine mondial de l'Unesco au mois de novembre 2012.

L'inscription sur la Liste du Patrimoine mondial est aujourd'hui un label très recherché par les Etats pour identifier, conserver et valoriser les biens culturels et/ou naturels. Une demande sociale s'est fortement développée et nous interroge sur l'émergence d'une valeur exceptionnelle universelle. Quelle est son histoire, quelles sont ses évolutions, ses difficultés, ses écueils. Dans une perspective critique et pluridisciplinaire, ce colloque vise à rendre compte de la diversité des approches pour appréhender la notion de patrimoine universel.

[/// Pour plus d'informations](#)

le dossier
à la loupe

la parole aux
scientifiques



© Joyce Delimata

Le dossier à la loupe - la parole aux scientifiques

HISTOIRE : « la saga des climats »

Par Olivier JACQUET, chargé de mission de la Chaire Unesco « Culture et Traditions du Vin »

Jules LAVALLE



© Jean-François BAZIN

Membre du Comité central d'agriculture de la Côte-d'Or et directeur du Jardin botanique de Dijon, Jules Laval est surtout connu pour son ouvrage majeur, Histoire et statistiques de la vigne et des grands vins de la Côte-d'Or, publié en 1855. Somme impressionnante de connaissances techniques et historiques, ce livre propose un classement des « climats » de la Côte. Chacun d'eux est clairement délimité et hiérarchisé en « têtes de cuvées », premières, deuxième ou troisième cuvées. Archétype du savant républicain de province (en raison de ses appartenances politiques, il fera d'ailleurs quelques séjours dans les geôles impériales avant 1870), Jules Laval s'inscrit dans le mouvement de descriptions statistiques et historiques des régions amorcé au XVIIIe siècle. Tout en cherchant, avec l'appui de nombreux propriétaires et savants de la Côte, à proposer une représentation réactualisée du vignoble, il s'inspire assez clairement de ses prédécesseurs (l'abbé Arnoux, Courtépée, Jullien, Denis Morelot) pour rédiger son œuvre. Ses écrits servirent de modèle à l'élaboration du plan des « climats » de 1860 et contribuèrent amplement à la mise en norme de ces micro-terroirs bourguignons au moment de l'établissement des AOC (appellations d'origine contrôlée).

www.climats-bourgogne.com

[Se désinscrire / Unsubscribe](#)

[Création Vinium](#)